*Juste avant* – Patrick Bruel, 1999

***Trois ans et demi d’amour et quelques semaines***

***Nom de l’élève: .......................................................***

Elle, à sa .....................................

Lui, assis au bord du lit
Elle pleure .....................................
Lui n'a pas compris

Elle a fait son sac dans un dernier sourire
Et rassemblé en vrac ses .....................................
Elle sait que la .....................................est lourde et qu'il est .....................................
Lui il sait qu'elle part .....................................

Elle emmène
Trois ans et demi d'amour et .....................................
Pas l'temps pour des discours mais pas de haine
On s'reverra un jour, ca vaut la peine

Lui, dans un ciné
Elle, saute .....................................
Lui, le cœur blessé
Elle ..................................... sa vie

Il la revoit perdue la môme d'hier
Si belle elle qui croyait pas savoir plaire
Elle court glisser ses rêves dans d'autres nuits
Il se perd dans ..................................... lits

Elle emmène
..................................... et quelques semaines
Dans chaque histoire qui passe et qui l'entraîne
Vers ..................................... qui n'en valent pas la peine

Il emmène
Trois ans et demi d'amour et .....................................
Qui s'accrochent à lui, qui se souviennent
Elle repassera ....................................., ca vaut la peine

Lui, ..................................... des cerises
Elle, a usé ses valises
Elle caresse un porte-clés vide, sourit ................................
Il dort la porte .....................................

Elle emmène
Trois et demi d'amour mais qu'à cela n'tienne
Trois ans et demi ..................................... qui reviennent
Dans un train ..................................... qui la ramène

Il l'emmène
Pour .................................. d'amour et quelques semaines
............................ pour des discours mais tout s'enchaîne
Vivre l'un sans .................................. ça valait pas la peine

Il l'emmène
..........................................................................
Pas le temps ..................................... mais tout s'enchaîne
Vivre ..................................... l'autre ça valait pas la peine

**Tekst ter controle voor de docent**

Elle, à sa fenêtre
Lui, assis au bord du lit
Elle pleure peut-être
Lui n'a pas compris

Elle a fait son sac dans un dernier sourire
Et rassemblé en vrac ses souvenirs
Elle sait que la nuit est lourde et qu'il est tard
Lui il sait qu'elle part ce soir

Elle emmène
Trois ans et demi d'amour et quelques semaines
Pas l'temps pour des discours mais pas de haine
On s'reverra un jour, ca vaut la peine

Lui, dans un ciné
Elle, saute dans un taxi
Lui, le cœur blessé
Elle commence sa vie

Il la revoit perdue la môme d'hier
Si belle elle qui croyait pas savoir plaire
Elle court glisser ses rêves dans d'autres nuits
Il se perd dans d'autres lits

Elle emmène
Trois ans et demi d'amour et quelques semaines
Dans chaque histoire qui passe et qui l'entraîne
Vers des matins qui n'en valent pas la peine

Il emmène
Trois ans et demi d'amour et quelques semaines
Qui s'accrochent à lui, qui se souviennent
Elle repassera un jour, ca vaut la peine

Lui, mange des cerises
Elle, a usé ses valises
Elle caresse un porte-clés vide, sourit peut-être
Il dort la porte ouverte

Elle emmène
Trois et demi d'amour mais qu'à cela n'tienne
Trois ans et demi ce matin qui reviennent
Dans un train pour Paris qui la ramène

Il l'emmène
Pour un peu plus d'amour et quelques semaines
Pas le temps pour des discours mais tout s'enchaîne
Vivre l'un sans l'autre ca valait pas la peine

Il l'emmène
Pour un peu plus d'amour et quelques semaines
Pas le temps pour des discours mais tout s'enchaîne
Vivre l'un sans l'autre ca valait pas la peine

*Juste avant* – Patrick Bruel, 1999 ***Nom de l’élève: .......................................................***

***Elle voulait tout***

Elle est venue s'asseoir, là, juste en face de …………………………
Etait-ce par hasard? Elle m'a dit: "je …………………………"
Avec ces ………………… yeux noirs, plantés au fond des miens
Elle m'a ………………… par le bras, m'a ………………… : "jusqu'à demain"... "jusqu'à demain"

J'ai suivi …………………………, elle savait où aller
Dans les ruelles en couleurs, on a tout vu, …………………………
Elle visitait mon cœur, j'ai même pas su …………………………
Une taxi, …………………………, j'ai pas posé d'question... Pas question

Elle voulait tout jusqu'à demain
Elle voulait tout …………………………
C'était tout, …………………………, tout ou rien
Pas question de chercher …………………………
Une belle histoire …………………, on la prend comme elle vient

Les cloches sonnaient midi, j'me …………………, j'tends la main
Je n'sens qu'un oreiller, j'embrasse plus qu'…………………………
J'l'avais pas vue venir, j'l'………………………… s'en aller
J'ai eu envie de rire, j'y …………………………. A l'arrivée

Elle m'avait tout volé, …………………………, elle n'a rien pris
J'aurais p't-être préféré, au moins, j'aurais …………………………
La chambre était réglée : on m'l'avait jamais fait
J'ai essayé d'………………………,j'y suis pas arrivé... Et puis après

Elle voulait …………………………
Elle voulait tout, …………………………

C'était tout, ……………………………………………………
Pas question de ……………………………………………………
Une belle histoire …………………, on la prend …………………………

Hasta mañana, y dònde vas
Hasta mañana, y nada màs
La chica nunca mira atràs
Arrebatando tu pensar
Y tu te quedas con el sol, y nada màs

Repartir …………………………, un souvenir en poche
Sans un mot, sans un lien, surtout rien qui s'accroche
Moi aussi, j'ai déjà, …………………………, dû faire comme elle
Arriver pour la nuit, y croire, la …………………… belle, la trouver …………………………

Moi aussi... Et …………………………, si j'la croisais ce soir
Je saurais empêcher que le jour nous …………………………
Et quand j'arpente la nuit les rues décolorées
Je cherche ses yeux noirs dans les ombres pressées... trop pressées

Elle voulait ……………………………………………………
Elle voulait ……………………………………………………
C'était tout, tout d'suite, …………………………
Et pas question …………………………

Une …………………………………………, et me prend tout pour rien
Elle ……………………………………………………
Elle ……………………………………………………
C'était tout, tout d'suite, …………………………

Et pas question …………………………
Une belle …………………………, on la prend …………………………

**Tekst ter controle voor de docent**

Elle est venue s'asseoir, l, juste en face de moi
Etait-ce par hasard? Elle m'a dit: " je n'crois pas "
Avec ces grands yeux noirs, plants au fond des miens
Elle m'a pris par le bras, m'a dit: " jusqu' demain "... "
jusqu' demain "...

J'ai suivi sans rien dire, elle savait o aller
Dans les ruelles en couleurs, on a tout vu, tout fait,
Elle visitait mon cur, j'ai meme pas su son nom...
Une taxi, une adresse, j'ai pas pos d'question... Pas
question!

*Elle voulait tout jusqu' demain
Elle voulait tout jusqu'au matin
C'tait tout, tout d'suite, tout ou rien
Pas question de chercher plus loin
Une belle histoire qui passe, on la prend comme elle vient*

Les cloches sonnaient midi, j'me retourne, j'tends la main
Je n'sens qu'un oreiller, j'embrasse plus qu'un parfum
J'l'avais pas vue venir, j'l'ai pas vue s'en aller
J'ai eu envie de rire, j'y suis pas arriv. A l'arrive...

Elle m'avait tout vol, pourtant, elle n'a rien pris
J'aurais p't-etre prfr, au moins, j'aurais compris...
La chambre tait rgle: on m'l'avait jamais fait
J'ai essay d'pleurer, j'y suis pas arriv... Et puis aprs

*Elle voulait tout jusqu' demain
Elle voulait tout jusqu'au matin
C'tait tout, tout d'suite, tout ou rien
Pas question de chercher plus loin
Une belle histoire qui passe, on la prend comme elle vient*

*Hasta maana, y dnde vas?
Hasta maana, y nada mas!
La chica nunca mira atras
Arrebatando tu pensar
Y tu te quedas con el sol, y nada mas!*

Repartir au matin, un souvenir en poche
Sans un mot, sans un lien, surtout rien qui s'accroche
Moi aussi, j'ai dj, bien sr, d faire comme elle
Arriver pour la nuit, y croire, la trouver belle... la
trouver belle

Moi aussi... Et pourtant, si j'la croisais ce soir,
Je saurais empecher que le jour nous spare,
Et quand j'arpente la nuit les rues dcolores
Je cherche ses yeux noirs dans les ombres presses... trop
presses...

*Elle voulait tout, jusqu' demain...
Elle voulait tout, jusqu'au matin...
C'tait tout, tout d'suite, comme ca vient
Et pas question d'aller plus loin
Une belle histoire qui passe, et me prend tout pour rien*

*Elle voulait tout, jusqu' demain...
Elle voulait tout, jusqu'au matin...
C'tait tout, tout d'suite, comme ca vient
Et pas question d'aller plus loin
Une belle histoire qui passe, on la prend comme elle vient*

*Entre deux* – Patrick Bruel, 2002 ***Nom de l’élève: .......................................................***

***Que reste-t-il de nos amours***

Ce soir le vent qui frappe …………………………
Me parle des ………………………… mortes
Devant le feu qui s'éteint
Ce soir c'est ………………………… d'automne
Dans ………………………… qui frissonne
Et ………………………… aux jours lointains

Que reste-t-il de nos amours
Que reste-t-il de …………………………
Une photo, …………………………
De ma …………………………
Que reste-t-il des billets doux
Des mois d'avril, …………………………
………………………… qui me poursuit
Sans cesse
Bonheur fané, cheveux au vent
Baisers volés, rêves mouvants
Que reste-t-il de tout …………………………
…………………………-le-moi

Un …………………………, un vieux clocher
Un paysage si bien caché
Et dans un …………………………le cher …………………………
De mon passé

Les mots les mots tendres qu'on murmure
Les ………………………… les plus pures
Les serments au fond des bois
Les fleurs qu'on ………………………… dans un …………………………
Dont le ………………………… vous enivre
Se sont envolés ………………………… ?

Que reste-t-il …………………………
Que reste-t-il …………………………
…………………………, vieille photo
De …………………………
Que reste-t-il des billets …………………………
Des …………………………, …………………………
………………………… qui me poursuit
………………………… cesse
Bonheur fané, ………………………… au vent
Baisers volés, ………………………… mouvants
Que reste-t-il ……………………………………………………
…………………………-le-moi

Un …………………………, un ………………………… clocher
Un ………………………… si bien caché
Et ………………………………………………le cher …………………………
De mon …………………………

**Tekst ter controle voor de docent**

Ce soir le vent qui frappe à ma porte
Me parle des amours mortes
Devant le feu qui s'éteint
Ce soir c'est une chanson d'automne
Dans la maison qui frissonne
Et je pense aux jours lointains

{​Refrain:}​
Que reste-t-il de nos amours
Que reste-t-il de ces beaux jours
Une photo, vieille photo
De ma jeunesse
Que reste-t-il des billets doux
Des mois d'avril, des rendez-vous
Un souvenir qui me poursuit
Sans cesse

Bonheur fané, cheveux au vent
Baisers volés, rêves mouvants
Que reste-t-il de tout cela
Dites-le-moi

Un petit village, un vieux clocher
Un paysage si bien caché
Et dans un nuage le cher visage
De mon passé

Les mots les mots tendres qu'on murmure
Les caresses les plus pures
Les serments au fond des bois
Les fleurs qu'on retrouve dans un livre
Dont le parfum vous enivre
Se sont envolés pourquoi?